WWW.SONGLYRICSIN.IN

संस्कृत	English	हिंदी मीनिंग
जटा टवी गलज्जलप्रवाह पावितस्थले गलेऽव लम्ब्यलम्बितां भुजंगतुंग मालिकाम्।	Jata tavi galajjala pravaha pavitasthale,Galea valambya lambitam bhujanga tungamalikam ||	उनके बालों से बहने वाले जल से उनका कंठ पवित्र है, और उनके गले में सांप है जो हार की तरह लटका है,
डमड्डमड्डमड्डमन्निनाद वड्डमर्वयं चकारचण्डताण्डवं तनोतु नः शिवः शिवम् ॥१॥	Damad damad damad dama ninada vadda marvayam, Chakara chand tandavam tanotu nah shivah shivam ||1||	और डमरू से डमट् डमट् डमट् की ध्वनि निकल रही है, भगवान शिव शुभ तांडव नृत्य कर रहे हैं, वे हम सबको संपन्नता प्रदान करें।
जटाकटा हसंभ्रम भ्रमन्निलिंपनिर्झरी विलोलवीचिवल्लरी विराजमानमूर्धनि।	Jata kata hasam bhrama bhrama nilimpa nirjhari, Vilolavi chivalarai viraja mana murdhani ||	मेरी शिव में गहरी रुचि है, जिनका सिर अलौकिक गंगा नदी की बहती लहरों की धाराओं से सुशोभित है, जो उनकी बालों की उलझी जटाओं की गहराई में उमड़ रही हैं?
धगद्धगद्धगज्ज्वल ल्ललाटपट्टपावके किशोरचंद्रशेखरे रतिः प्रतिक्षणं ममः ॥२॥	Dhagadhagadha gajjvala lalata patta pavake, Kishora chandra shekhare ratih pratikshanam mama ||2||	जिनके मस्तक की सतह पर चमकदार अग्नि प्रज्वलित है, और जो अपने सिर पर अर्ध-चंद्र का आभूषण पहने हैं।
धराधरेंद्रनंदिनी विलासबन्धुबन्धुर स्फुरद्दिगंतसंतति प्रमोद मानमानसे।	Dhara dharendra nandini vilasa bandhu bandhura, Sphuradi ganta santati pramoda mana manase ||	मेरा मन भगवान शिव में अपनी खुशी खोजे, अद्भुत ब्रह्माण्ड के सारे प्राणी जिनके मन में मौजूद हैं,

WWW.SONGLYRICSIN.IN

WWW.SONGLYRICSIN.IN

कृपाकटाक्षधोरणी निरुद्धदुर्धरापदि क्वचिद्दिगम्बरे मनोविनोदमेतु वस्तुनि ॥३॥	Krupa kataksha dhorani nirudhadurdha rapadi, Kvachit digambare mano vinodametu vastuni ||3||	जिनकी अर्धांगिनी पर्वतराज की पुत्री पार्वती हैं, जो अपनी करुणा दृष्टि से असाधारण आपदा को नियंत्रित करते हैं, जो सर्वत्र व्याप्त है, और जो दिव्य लोकों को अपनी पोशाक की तरह धारण करते हैं।
जटाभुजंगपिंगल स्फुरत्फणामणिप्रभा कदंबकुंकुमद्रव प्रलिप्तदिग्व धूमुखे।	Jata bhujanga pingala sphurat phana mani prabha, Kadamba kunkuma drava pralipta digva dhumukhe ||	मुझे भगवान शिव में अनोखा सुख मिले, जो सारे जीवन के रक्षक हैं, उनके रेंगते हुए सांप का फन लाल-भूरा है और मणि चमक रही है,
मदांधसिंधु रस्फुरत्वगुत्तरीयमेदुरे मनोविनोदद्भुतं बिंभर्तुभूत भर्तरि ॥४॥	Madandha sindhura sphura tvaguttari ya medure, Mano vinoda madbhutam bibhartu bhuta bhartari ||4||	ये दिशाओं की देवियों के सुंदर चेहरों पर विभिन्न रंग बिखेर रहा है, जो विशाल मदमस्त हाथी की खाल से बने जगमगाते दुशाले से ढंका है।
सहस्रलोचन प्रभृत्यशेषलेखशेखर प्रसूनधूलिधोरणी विधूसरां घ्रिपीठभूः।	Sahasra lochana prabhritya shesha lekha shekhara, Prasuna dhulidhorani vidhu saranghri pithabhuh ||	भगवान शिव हमें संपन्नता दें, जिनका मुकुट चंद्रमा है, जिनके बाल लाल नाग के हार से बंधे हैं,
भुजंगराजमालया निबद्धजाटजूटकः श्रियैचिरायजायतां चकोरबंधुशेखरः ॥५॥	Bhujanga raja malaya nibaddha jata jutaka, Shriyai chiraya jayatam chakora bandhu shekharah ||5||	जिनका पायदान फूलों की धूल के बहने से गहरे रंग का हो गया है, जो इंद्र, विष्णु और अन्य देवताओं के सिर से गिरती है।

WWW.SONGLYRICSIN.IN

WWW.SONGLYRICSIN.IN

ललाटचत्वरज्वल द्धनंजयस्फुलिंगभा निपीतपंच सायकंनम न्निलिंपनायकम्।	Lalata chatva rajvala dhanajn jaya sphu lingabha, Nipita pancha sayakam naman nilimpa nayakam ||	शिव के बालों की उलझी जटाओं से हम सिद्धि की दौलत प्राप्त करें, जिन्होंने कामदेव को अपने मस्तक पर जलने वाली अग्नि की चिनगारी से नष्ट किया था,
सुधामयूखलेखया विराजमानशेखरं महाकपालिसंपदे शिरोजटालमस्तुनः ॥६॥	Sudha mayukha lekhaya viraja mana shekharam, Maha kapali sampade shiro jata lamastu nah ||6||	जो सारे देवलोकों के स्वामियों द्वारा आदरणीय हैं,जो अर्ध-चंद्र से सुशोभित हैं।
करालभालपट्टिका धगद्धगद्धगज्ज्वल द्धनंजया धरीकृतप्रचंड पंचसायके।	Karala bhala pattika dhagad dhagad dhagaj jvaltt, Ddhanajn jaya huti kruta prachanda pancha sayake ||	मेरी रुचि भगवान शिव में है, जिनके तीन नेत्र हैं,जिन्होंने शक्तिशाली कामदेव को अग्नि को अर्पित कर दिया,
धराधरेंद्रनंदिनी कुचाग्रचित्रपत्र कप्रकल्पनैकशिल्पिनी त्रिलोचनेरतिर्मम ॥७॥	Dhara dharendra nandini kuchagra chitra patraka, Prakalpa naika shilpini trilochane ratir mama ||7||	उनके भीषण मस्तक की सतह डगद् डगद्... की ध्वनि से जलती है,वे ही एकमात्र कलाकार है जो पर्वतराज की पुत्री पार्वती के स्तन की नोक पर, सजावटी रेखाएं खींचने में निपुण हैं।
नवीनमेघमंडली निरुद्धदुर्धरस्फुर त्कुहुनिशीथनीतमः प्रबद्धबद्धकन्धरः।	Navina megha mandali niruddha durdha rasphurat, Kuhunishithi nitamah prabandha baddha kandharah ||	भगवान शिव हमें संपन्नता दें,वे ही पूरे संसार का भार उठाते हैं,जिनकी शोभा चंद्रमा है,
निलिम्पनिर्झरीधरस्तनोतु कृत्तिसिंधुरः कलानिधानबंधुरः श्रियं जगंद्धुरंधरः ॥८॥	Nilimpa nirjhari dhara stanotu krutti sindhurah, Kala nidhana bandhurah shriyam jagad dhurandharah ||8||	जिनके पास अलौकिक गंगा नदी है,जिनकी गर्दन गला बादलों की पर्तों से ढंकी अमावस्या की अर्धरात्रि की तरह काली है।

WWW.SONGLYRICSIN.IN

WWW.SONGLYRICSIN.IN

प्रफुल्लनीलपंकज प्रपंचकालिमप्रभा विडंबि कंठकंध रारुचि प्रबंधकंधरम्।	Prafulla nila pankaja prapancha kali maprabha, Valambi kantha kandali ruchi prabaddha kandharam ||	पूरे खिले नीले कमल के फूलों की गरिमा से लटकता हुआ,जो ब्रह्माण्ड की कालिमा सा दिखता है।जो कामदेव को मारने वाले हैं, जिन्होंने त्रिपुर का अंत किया,
स्मरच्छिदं पुरच्छिंद भवच्छिदं मखच्छिदं गजच्छिदांधकच्छिदं तमंतकच्छिदं भजे ॥९॥	Smarachchhidam purachchhidam bhavachchhidam makhachchhidam, Gajachchhidandha kachhidam tamanta kachchhidam bhaje ||9||	जिन्होंने सांसारिक जीवन के बंधनों को नष्ट किया, जिन्होंने बलि का अंत किया,जिन्होंने अंधक दैत्य का विनाश किया, जो हाथियों को मारने वाले हैं,और जिन्होंने मृत्यु के देवता यम को पराजित किया।
अखर्वसर्वमंगला कलाकदम्बमंजरी रसप्रवाह माधुरी विजृंभणा मधुव्रतम्।	Akharva sarva mangala kala kadamba manjari, Rasa pravaha madhuri vijrum bhanama dhuvratam ||	मैं भगवान शिव की प्रार्थना करता हूं, जिनके चारों ओर मधुमक्खियां उड़ती रहती हैं शुभ कदंब के फूलों के सुंदर गुच्छे से आने वाली शहद की मधुर सुगंध के कारण, जो कामदेव को मारने वाले हैं, जिन्होंने त्रिपुर का अंत किया,
स्मरांतकं पुरातकं भावंतकं मखांतकं गजांतकांधकांतकं तमंतकांतकं भजे ॥१०॥	Smarantakam purantakam bhavantakam makhantakam, Gajanta kandha kantakam tamanta kantakam bhaje ||10||	जिन्होंने सांसारिक जीवन के बंधनों को नष्ट किया, जिन्होंने बलि का अंत किया, जिन्होंने अंधक दैत्य का विनाश किया, जो हाथियों को मारने वाले हैं, और जिन्होंने मृत्यु के देवता यम को पराजित किया।

WWW.SONGLYRICSIN.IN

WWW.SONGLYRICSIN.IN

जयत्वदभ्रविभ्रम भ्रमद्भुजंगमस्फुरद्ध गद्धगद्विनिर्गमत्कराल भाल हव्यवाट्।	Jayatvada bhravibhrama bhramad bhujanga mashvasa, Dvi nirgamatkrama sphurat karala bhala havyavat ||	शिव, जिनका तांडव नृत्य नगाड़े की ढिमिड ढिमिड तेज आवाज श्रंखला के साथ लय में है,
धिमिद्धिमिद्धि मिध्वनन्मृदंग तुंगमंगलध्वनिक्रमप्रवर्तित: प्रचण्ड ताण्डवः शिवः ॥११॥	Dhimid dhimid dhimidhvanan mrudanga tunga mangala, Dhvani karma pravartita prachanda tandavah shivah ||11||	जिनके महान मस्तक पर अग्नि है, वो अग्नि फैल रही है नाग की सांस के कारण, गरिमामय आकाश में गोल-गोल घूमती हुई।
दृषद्विचित्रतल्पयो र्भुजंगमौक्तिकमस्र जोर्गरिष्ठरत्नलोष्ठयोः सुहृद्विपक्षपक्षयोः।	Shrushadvi chitra talpayor bhujanga maukti kasrajo, Garishtha ratna loshthayoh suhrudvi paksha pakshayoh ||	मैं भगवान सदाशिव की पूजा कब कर सकूंगा, शाश्वत शुभ देवता, जो रखते हैं सम्राटों और लोगों के प्रति समभाव दृष्टि,
तृणारविंदचक्षुषोः प्रजामहीमहेन्द्रयोः समं प्रवर्तयन्मनः कदा सदाशिवं भजे ॥१२॥	Trunara vinda chakshushoh praja mahi mahendrayoh, Sama pravrutikah samam pravartayan manah, kada sada shivam bhajamyaham ||12||	घास के तिनके और कमल के प्रति, मित्रों और शत्रुओं के प्रति, सर्वाधिक मूल्यवान रत्न और धूल के ढेर के प्रति, सांप और हार के प्रति और विश्व में विभिन्न रूपों के प्रति?
कदा निलिंपनिर्झरी निकुंजकोटरे वसन् विमुक्तदुर्मतिः सदा शिरःस्थमंजलिं वहन्।	Kada nilimpa nirjhari nikunja kotare vasanh, Vimukta durmatihs sada shirah stha manjalim vahan ||	मैं कब प्रसन्न हो सकता हूं, अलौकिक नदी गंगा के निकट गुफा में रहते हुए, अपने हाथों को हर समय बांधकर अपने सिर पर रखे हुए,
विमुक्तलोललोचनो ललामभाललग्नकः शिवेति मंत्रमुच्चरन् कदा सुखी भवाम्यहम् ॥१३॥	Vimukta lola lochano lalama bhala lagnakah, Shiveti mantra muncharan sada sukhi bhavamyaham ||13||	अपने दूषित विचारों को धोकर दूर करके, शिव मंत्र को बोलते हुए, महान मस्तक और जीवंत नेत्रों वाले भगवान को समर्पित?

WWW.SONGLYRICSIN.IN

WWW.SONGLYRICSIN.IN

इमं हि नित्यमेव मुक्तमुक्तमोत्तम स्तवं पठन्स्मरन् ब्रुवन्नरो विशुद्धमेति संततम्।	**Idam hi nityameva mukta mukta mottamam stavam, Pathan smaran bruvannaro vishuddhi meti santatam ||**	*इस स्तोत्र को, जो भी पढ़ता है, याद करता है और सुनाता है, वह सदैव के लिए पवित्र हो जाता है और महान गुरु शिव की भक्ति पाता है।*
हरे गुरौ सुभक्तिमाशु याति नान्यथागतिं विमोहनं हि देहिनां सुशंकरस्य चिंतनम् ॥१६॥	**Hare gurav subhakti mashu yati nanyatha gatim, Vimohanam hi dehinam sushankarasya chintanam ||14||**	*इस भक्ति के लिए कोई दूसरा मार्ग या उपाय नहीं है। बस शिव का विचार ही भ्रम को दूर कर देता है।*
पूजा वसान समये दशवक्त्र गीतं यः शंभु पूजन परं पठति प्रदोषे।		
तस्य स्थिरां रथगजेन्द्र तुरङ्ग युक्तां लक्ष्मीं सदैव सुमुखिं प्रददाति शंभुः॥१५॥		
इति श्रीरावण- कृतम् शिव- ताण्डव- स्तोत्रम् सम्पूर्णम्		

WWW.SONGLYRICSIN.IN